



CARLOS ZARAGOZA

Formación en interpretación

Estudio Nancy Tuñón | Jordi Oliver

Plan de Formación del actor
2020-2024

4 años de formación en interpretación escénica, trabajo ante la cámara, técnicas de voz y expresión corporal, dicción catalana y castellana y trabajo emocional interno.

Experiencia actoral

TEATRO

- **A taste of honey** / 2024 / Shelagh Delaney
- **Vells temps** / 2024 / Harold Pinter
- **Carne sensible** / 2023 / Denise Despeyroux
- **Romeu i Julieta** / 2023 / William Shakespeare
- **True West** / 2022 / Sam Sheppard
- **La mort d'un viatjant** / 2021/22 / Arthur Miller
- **Adéu, Jane!** / 2021 / Clara Moraleda
- **Després de la pluja** / 2018 / Sergi Belbel
- **Terra Baixa** / 2017 / Àngel Guimerà

AUDIOVISUAL

- **L'àvia** / 2025 / Cua de foc
- **Alive** / 2024 / X. White Productions
- **Aporofòbia** / 2024 / X. White Productions
- **Com són els joves?** / 2023 / Generalitat de Catalunya
- **Divers@** / 2023 / Universitat de Barcelona
- **Trenta-sis** / 2023 / Ericaci
- **La por** / 2022 / Ericaci
- **Compte enrere** / 2020 / ESUP - UPF

Otros datos

- Responsable de redes y ticketing en el Teatre Poliorama
- Graduado en Publicidad y RRPP (+7 años de experiencia)
- Redacción, oratoria, compromiso y trabajo en equipo

SOBRE MÍ...

Tengo 27 años, soy de Barcelona y he hecho del teatro mi forma de vida. Llevo casi una década formándome como actor, trabajando en proyectos teatrales y audiovisuales y yendo de platea en platea. Trabajo en comunicación cultural en un teatro, cosa que me ha acercado más al sector artístico.

Habilidades

Catalán: nativo
Castellano: nativo
Inglés: avanzado (C1)
Francés: medio (B1)
Carné de conducir B

Perfil

Altura: 1,77 cm
Ojos: marrones
Pelo: pelirrojo/castaño

CONTACTO

✉ loszar9@gmail.com

📍 08024, Barcelona

☎ 671519770

@ carloszaragozab

